

# Radost u Gospodinu

## Ciljevi:

- biti svjestan činjenice da je kršćanstvo radosna vijest o čovjekovu spasenju i oslobođenju
- razumjeti da je radost bitna oznaka kršćanskog života u Duhu Svetome
- otkriti u svojem životu razloge radosti
- radost doživljenu na euharistijskom slavlju prenositi i živjeti u svakodnevnom životu.

## Ključni pojmovi:

- radost u Duhu, kršćanstvo, zidine

## Oblici rada:

- individualni, frontalni i rad u skupinama

## Metodički postupci:

- pripovijedanje
- razgovor
- analiza teksta
- evociranje osobnih iskustava.

## Nastavna sredstva i pomagala:

- Biblija
- fotografije
- projektor
- zastavice
- papiri, olovke, bojice ili flomasteri.

## UVODNI DIO (10 min)

---

### MOLITVENI POČETAK

Susret započeti pjesmom kako bi se ostvarilo radosno ozračje.

Evo prijedloga: »Sva djela Gospodnja«

*Sva djela Gospodnja, slavite Gospoda.*

*Sve sile Gospodnje, slavite Gospoda.*

*Sunce i mjeseci, slavite Gospoda.*

*Sve zvijezde nebeske, slavite Gospoda!*

*P: Neka Te slave, neka Te hvale,  
neka Ti pjevaju svi narodi!*

*Sve kiše i vjetrovi, slavite Gospoda.*

*Rose i studeni, slavite Gospoda.*

*Noći i dani, slavite Gospoda.*

*Svjetlo i tmino, slavite Gospoda!*

*Zemljo i more, slavite Gospoda.*

*Rijeke i izvori, slavite Gospoda.*

*Sve ptice nebeske, slavite Gospoda.*

*Sinovi ljudski, slavite Gospoda!*

Ovo su neki prijedlozi ostalih pjesama:

- *Pjesma radosti*
- *Veselimo se svi*
- *Uđite s hvalama*
- *Danas smo sretni*
- *Raduj se u Bogu*
- *Slavi, slavi, kćeri Sionska*
- *Želim klicati*
- *Prava je radost*



## MOTIVACIJA I NAJAVA TEME

Projicirati na zidu ili staviti na ploču sliku staroga grada Dubrovnika.



Voditelj zamoli sudionike kateheze da navedu neka raspoloženja koja u njima pobuđuje slika stare gradske jezgre Dubrovnika. Primjerice: sigurnost, mir, vedrina, pouzdanje, povezanost...

- Može li se s ovom slikom povezati i pojam radosti?
- Što bi se trebalo vidjeti na slici da ona izražava više radosti?

## GLAVNI DIO (35 min)

---

### OBRADA TEME

Kršćani bi trebali zračiti radošću kao plodom dubokog pouzdanja u Boga koji je utvrda u svim nevoljama.

Prvi su kršćani svojim životom nasljedovali Isusa Krista i svjedočili o svemu onome što je Isus učio i činio. Ljudi su na njihovim licima vidjeli da su sretni i da zaista vjeruju i žive po primjeru Isusa Krista. Poslušajmo tekst koji nam kaže kako su prvi kršćani hrlili u Hram i iz toga vidimo kako su očito išli radosni!

### Susret s biblijskim tekstom

Voditelj čita tekst: Dj 2,42–47: Prva kršćanska zajednica

*Bijahu postojani u nauku apostolskom, u zajedništvu, lomljenju kruha i molitvama. Strahopoštovanje obuzimaše svaku dušu: apostoli su činili mnoga čudesna i znamenja. Svi koji prigriše vjeru bijahu združeni i sve im bijaše zajedničko. Sva bi imanja i dobra prodali i porazdijelili svima kako bi tko trebao. Svaki bi dan jednodušno i postojano hrlili u Hram, u kućama bi lomili kruh te u radosti i prostodušnosti srca zajednički uzimali hranu hvaleći Boga i uživajući naklonost svega naroda. Gospodin je pak danomice zajednici pridruživao spasenike.*

### Razgovor o tekstu

Nakon pročitaneog teksta slijedi kratak razgovor o tekstu:

- Na koji su način prvi kršćani iskazivali vjeru u Isusa Krista?
- Što mislite kako su se kršćani osjećali u tim trenucima?
- Kakvi su današnji katolici? Primijeti li se na njihovim licima i u srcima radost?
- Idemo li mi danas s takvim raspoloženjem na slavlje euharistije?
- Što bi trebalo učiniti da se to promijeni?

## Aktualizacija i stvaralački rad

Na misi koju je slavio u petak 31. svibnja 2013. godine u Domu Svete Marte papa Franjo je govorio o kršćanskoj radosti. Evo kako to prenosi jedan portal (tekst se može podijeliti sudionicima ili projicirati na platnu):

*Isusa se ne može naviještati s izrazom lica kao da smo na sprovodu. Sveti je Otac razmišljao o određenom shvaćanju kršćanskoga života, obilježenom žalošću. Na to su ga potaknula dva jučerašnja čitanja. U prvomu čitanju prorok Sefanija donosi usklik: »Veseli se! Viči od veselja, Gospodin je u tvojoj sredini!« Drugo pak, uzeto iz Evanđelja, govori o Elizabeti i čedu koje joj zaigra u utrobi kada čuje Marijin glas. Sveti je Otac pritom ponovno istaknuo Marijinu »žurbu« kojom je pošla u pomoć rođakinji.*

*Tu je, dakle, sva radost, radost koja je slavlje — primijetio je Papa. Međutim, dodao je, mi kršćani nismo naviknuti govoriti o radosti, o veselju; mislim da nam se često više sviđa jadanje. A onaj tko nam daje radost jest Duh Sveti. Upravo je Duh taj koji nas vodi: On je tvorac radosti, Stvoritelj radosti — napomenuo je Sveti Otac. A ta nam radost u Duhu daje pravu kršćansku slobodu. Bez radosti mi kršćani ne možemo postati slobodni; postajemo robovi svoje tuge.*





*Veliki je Pavao VI. govorio da se Evanđelje ne može pronositi uz žalosne, nepovjerljive i obeshrabrene kršćane. Takvo je ponašanje pomalo pogrebno, zar ne? — upitao je Sveti Otac te dodao da kršćani često imaju izraz lica više kao da su u pogrebnoj povorci nego da idu slaviti Boga. A iz te radosti proizlazi hvalospjev, onaj Marijin hvalospjev, koji govori Se-fanija, Šimunov, i Anin hvalospjev: hvalospjev Bogu! — istaknuo je Papa. (<http://www.bitno.net/vijesti/vatikan/papa-zalosni-krscani-nisu-kadri-navijestati-evan-delje/>)*

Izdvojite rečenice iz ovog teksta koje vam se posebno sviđaju. Obratite svoj izbor.

Voditelj/voditeljica podijeli sudionicima papire u različitim bojama u obliku zastavica te ih zamoli da na njih s jedne strane napišu ime (ili inicijale ili nadimak) osobe kojoj u ovom trenutku žele uputiti poticaj i ohrabrenje, a na drugoj strani da navedu razloge koji će je potaknuti na radost. Zastavice mogu pričvrstiti na štapiće ili načiniti vrpce na kojima će visjeti. Njima se može ukrasiti katehetski prostor.

## **PRODUBLJIVANJE TEME**

Biblijski pisci često govore o tome kako se kršćanin treba opasati radošću. Zato ćemo se u svom razmišljanju o kršćanskoj radosti ponovno vratiti slici grada koji je opasan zidinama.

*Voditelj čita priču »Siguran grad« Stjepana Licea.*

## **Siguran grad**

*Bio jednom kralj na čije su kraljevstvo sa svih strana navaljivali neprijatelji. U svoj su zemlji vladali veliki strah i nesigurnost. Stoga jednoga dana kralj dozove najboljega graditelja u svojem kraljevstvu i naredi mu: »Sagradi mi velik i siguran grad. Toliko velik da sav moj narod može stati u njega i toliko siguran da ga ni najjači naprijatelj ne može razoriti.« Kad su kralja izvijestili da je graditelj izvršio njegovu naredbu, on smjesta pođe razgledati njegovo djelo i uvjeriti se u njegovu vrijednost. Kad vidje grad, kralj bijaše veoma zadovoljan. Visoke i debele zidine opasivale su grad. Njih je okruživao dubok i širok jarak ispunjen vodom. Most koji je bio postavljen preko jarka mogao se podići pa je i on štito ionako sigurna i čvrsta vrata. Naširoko uokolo grada graditelj je dao posjeći šumu da se neprijatelj ne bi mogao neopazice približiti gradskim zidinama.*

*Kralj pohvali graditelja i reče mu: »Doista si najbolji graditelj u mom kraljevstvu. Izvršio si moju naredbu u potpunosti.« No graditelj mu reče: »Ne govorite tako kralju, jer nisam zadovoljan svojim djelom.« »Kako bi mogao biti nezadovoljan? Ta sagradio si najsigurniji grad na svijetu. Nijedan grad nije tako dobro utemeljen i zaštićen.« »Da, kralju«, reče graditelj, »sve je to valjano uređeno. No pogledajte: prema nebu grad je potpuno otvoren.« »Graditelju najizvrsniji«, reče mu kralj, »time što si grad prema nebu potpuno otvorio, upravo si ga time najbolje zaštitio.«*



### Kratak osvrt

■ Kako vam se svidjela poruka priče?

Misleći na ono što je mislio kralj iz priče kada je rekao: *»Time što si grad prema nebu potpuno otvorio, upravo si ga time najbolje zaštitio«* mislimo i mi pripremajući se za naš susret u Dubrovniku.

Dubrovačke gradske zidne okružuju stari dio grada Dubrovnika. Građene su za potrebu obrane od neprijatelja, od zla, od nevremena. Iako okruženi zidinama, ljudi su u Gradu ipak ostali otvoreni prema Bogu i ljudima dobre volje. Zajedno su dijelili tugu i radost. U narodu kažu: *»Kada dijeliš tugu, ona se prepolavlja, a kada dijeliš radost, ona se udvostručuje.«* Radost je plod Duha Svetoga. Osjećati radost u ovim burnim i teškim vremenima velika je prednost, a doživjeti radost u svojem životu veliki je blagoslov. No naša sloboda nije samo u »osjećati« i »doživjeti«, naša sloboda tiče se odluke: **Želim svojoj okolini, pa i pokoljenjima što dolaze ostaviti u baštinu odluku za radost**, povjerenje u mir, radost, ljubav. Ne dam da mi se ona oduzme, jer je **utisnuta u smisao mog postojanja kao što su geslo slobode stari Dubrovčani utiskivali u novac, pečat, zastavu, zidine**. Moja zastava, **moje zidine su odluka za radost, koja i uz napor i stradanja, može uljepšati lice Zemlje**.



## ZAVRŠNI DIO (25 min)

---

### SINTEZA

*Prvo što bih vam htio reći jest: radost! Nemojte nikada biti žalosni muškarci i žene: kršćanin ne smije nikada biti takav! Ne dopustite da vas obuzme obeshrabrenje! Naša se radost ne rađa iz posjedovanja mnogih stvari, nego izvire iz susreta s Osobom: Isusom koji je među nama; rađa se iz svijesti da s njim nikada nismo sami, pa ni u teškim trenucima, ni kada nas životni put namjeri na probleme i naizgled nesavladive zapreke, a ima ih mnogo! (<http://www.bitno.net/vijesti/hrvatska/objavljena-knjiga-pape-franje-ne-dajte-da-vam-ukradu-nadu/>)*

Radost je mjesto iskustva Božje blizine. Mi kršćani baštinici smo istinske radosti jer smo se otvorili Radosnoj vijesti o Bogu Ocu koji je ljubav, o Bogu Sinu koji nam je pokazao put i o Bogu Duhu koji nas ispunja i vodi.

Takva prava radost srca nezaustavljivo se prenosi na kliktaj duše, na kliktaj cijeloga života. Biti kršćanin znači biti radostan.

Nakon iznesenog zaključka voditelj dijeli sudionicima listić na kojem će napisati svoje razmišljanje ili konkretne prijedloge na sljedeće pitanje:

- Što mogu učiniti za stvaranje »ozračja radosti« u svojoj župnoj zajednici (počevši od »radosnije liturgije« i uopće svih događanja u župi)?

### MOLITVENI ZAVRŠETAK

Susret se može završiti pjesmom *Sva moja radost*. Ovdje smo naveli tekst pripjeva i prve kitice.

Pripjev: *Sva moja radost Ti si, Gospode*

*Sva moja radost si Ti!*

Kitica: *Jer samo Ti mi daruješ život,*

*samo Ti liječiš svaku bol,*

*samo Ti pobjeđuješ tamu,*

*donosiš svjetlo.*

Voditelj može sudionike podijeliti u četiri grupe od kojih će dvije smisliti plesnu koreografiju za pripjev, a dvije za navedenu kiticu (paziti da su plesni pokreti prilagođeni glazbi i tekstu). Nakon rada u grupama izvede se pjesma: pripjev (1. grupa), kitica (2. grupa), ponavljanje kitice (3. grupa), pripjev (4. grupa). Na web stranici se nalazi kompletna pjesma koju se može koristiti za uvježbavanje, a u tom slučaju bi bilo dobro sudionike podijeliti u pet skupina: jedna skupina za svaku kiticu (radost, ljubav, nada i snaga), te jedna za pripjev. Uspješne video snimke možete poslati na našu e-mail adresu.

